

תחושת ביתיות ושביעות רצון של דיירים בבתי אבות

יצחק שנור ליאנה איסחק

המחקר הוזמן על ידי משרד העבודה, הרווחה והשירותים החברתיים ומומן בסיועו

תחושת ביתיות ושביעות רצון של דיירים בבתים אבות

יצחק שנוור ליאנה איסחק

המחקר הוזמן על ידי משרד העבודה, הרווחה והשירותים החברתיים ומומן בסיועו

עריכת לשון: רעיה כהן
תרגום לאנגלית (תקציר): נעמי הלסטד
עיצוב גרפי: ענת פרקו-טולדנו

מכון מאיירס-ג'וינט-ברוקדייל

ת"ד 3886 ירושלים 9103702

טלפון: 02-6557400

brookdale.jdc.org.il | brook@jdc.org

ירושלים | אלול תש"ף | ספטמבר 2020

עוד פרסומים של המכון בנושא

שנור, י. ומנהיים, א. (2017). קהילה צומחת: מחקר הערכה. דמ-740-17

את הפרסום אפשר להוריד ללא תשלום מאתר המכון: brookdale.jdc.org.il

תקציר

רקע

בתי אבות לזקנים הם מסגרות לדיור ממושך ומהווים מחד גיסא בית בעבור הדייר, ומאידך גיסא מסגרת מוסדית. מאז שנות השמונים חל שינוי בתפיסת בתי האבות, מתפיסה מוסדית לתפיסה חברתית-ביתית, שינוי שמטרתו לשפר את תחושת הביתיות של הדיירים במסגרות אלו ולהפוך אותן לבית, על כל המשתמע מכך.

משרד העבודה, הרווחה והשירותים החברתיים (להלן: המשרד) נערך כיום לשינוי התפיסה של בית האבות בעתיד. במסגרת זו התבקש מכון מאיר-סגור-ג'וינט-ברוקדייל על ידי האגף הבכיר למחקר, תכנון והכשרה והאגף הבכיר לאזרחים ותיקים ללמוד על תפיסת הדיירים את בית האבות וכיצד הם חווים אותו כמקום שמהווה בית בעבורם.

מטרת המחקר

מטרת המחקר היא ללמוד על תחושת הביתיות של הדיירים בבתי אבות שבפיקוח המשרד ועל הגורמים המקושרים או תורמים לתחושת הביתיות. מטרה נוספת היא לבחון שימוש בכלי המהווה מדד לתחושת ביתיות ויכול לשמש את המשרד שימוש שוטף.

שיטת המחקר

המחקר כלל סקירת ספרות וכן ראיונות עם דיירים בבתי אבות ועם בני משפחה של דיירים בבתי אבות (לאו דווקא אותם דיירים שרואיינו). מתוך רשימת בתי האבות שבפיקוח המשרד נדגמו 30 בתי אבות. מתוך מוסדות אלו נדגמו 10 דיירים בכל מוסד באופן אקראי. דיירים אלו השיבו לשאלון סגור שהועבר באמצעות צוות מראיינים של מכון ברוקדייל בפגישה פנים אל פנים. בסך הכול רואיינו 223 דיירים (שיעור היענות של 87.7% מתוך הדיירים הפוטנציאליים למחקר). השאלון כלל כלי למדידת תחושת ביתיות, וכלים לבדיקת מאפיינים של שינוי תרבותי בבית אבות ולבדיקת שביעות רצון.

ראיונות עם בני המשפחה נערכו על פי רשימה שהתקבלה מן המשרד ולאחר שהתקבלה הסכמתם להשתתף במחקר. בני המשפחה השיבו לשאלון סגור שהועבר באמצעות צוות מראיינים של מכון ברוקדייל בטלפון. השאלון כלל כלי לבחינת שביעות רצון של בני משפחה מן הטיפול בן משפחתם השוהה בבית אבות.

ממצאים

הציון הממוצע בממד הכולל לתחושת הביתיות הוא 3.76 (בסולם שבין 1 ל-5). נמצא כי ישנם מתאמים בין גורמים המאפיינים את גישת 'השינוי התרבותי' (למשל: יכולת הדיירים להשפיע על הנעשה בבית האבות, קשר עם הדיירים, השפעה על המזון) ובין תחושת הביתיות. במדדי שביעות רצון נמצא כי שביעות הרצון היא בינונית ברוב המדדים, וכן כי יש מתאם בין כל מדדי שביעות הרצון (למשל: שביעות רצון מן החדר, מן המבנה, מן הפעילויות, מיחס הצוות ומן הקשר עם ההנהלה) ובין תחושת הביתיות. עוד

עולה שידע מוקדם רב יותר על בית האבות משפר את תחושת הביתיות במקום. גם בחירה של הדייר בבית האבות מבין כמה אפשרויות משפרת את תחושת הביתיות. תחושת בדידות בתדירות נמוכה נמצאה מתואמת עם תחושת ביתיות רבה. ניתוח רב-משתני מצא כי המשתנים העיקריים התורמים להסבר תחושת הביתיות הם שביעות רצון מן החדר, מן האוכל, מן הפעילויות, מן הקשר עם הצוות ומן הטיפול האישי.

מסקנות

מן התוצאות עולה כי הגורמים העיקריים שעשויים לשפר את תהליך הקליטה של דייר בבית אבות ואת תחושת הביתיות שלו במקום הם: ידע מוקדם על המקום ואפשרות בחירה מבין כמה מסגרות; שביעות רצון מן החדר ומן האוכל, קשר טוב עם הצוות והדיירים, שביעות רצון מיחס הצוות המטפל ושביעות רצון מן הפעילויות במקום. נושא הפעילויות נמצא מתואם כמעט עם כל הממדים של תחושת הביתיות ובתשובות הפתוחות הביעו הדיירים רצון בשיפור נושא זה. נושאים נוספים שבהם נמצאה שביעות רצון נמוכה יחסית הם יחס ההנהלה ומבנה המקום. הכלי למדידת תחושת ביתיות נמצא משקף מגוון היבטים של תחושה מורכבת זו ומתאים לשימוש שוטף על ידי המשרד. ממצאי המחקר נותנים פתח לתכנון בתי האבות בעתיד וגם לשיפור תחושת הביתיות ורווחת הדיירים בבתי האבות הקיימים.

תמצית מנהלים

רקע

בתי אבות, כמסגרות לדיור ממושך, מהווים בית לדיירים השוהים בהם. מוסדות, שהם מסגרות למגורים ממושכים, הופיעו כפתרון חברתי לקבוצות חלשות באוכלוסייה החל במאה ה-17, בעיקר ליתומים, חולים ונכים שלא היה מי שיטפל בהם. עם השנים הוקמו גם מוסדות לזקנים, בתור תחליף למשפחה במקרים שבהם לא הייתה משפחה, או במקרים שבהם המשפחה לא הייתה מסוגלת לטפל בזקן (יקוביץ, 2016). מאחר שהמוסד הופך להיות ביתו של הדייר, ליחסי הגומלין בין המסגרת – הגורמים שמנהלים אותה – ובין הדייר יש השפעה רבה על איכות חייו של הדייר, לא רק במובן של התנאים הפיזיים שבהם הוא חי אלא גם בדרך שבה המסגרת נתפסת בעיניו כבית.

בעבר, מסגרות למגורים ממושכים לזקנים התאפיינו בכך שהתנהלו באופן הדומה לדרך התנהלותם של מוסדות כוללניים (טוטליים)¹. למנהלי מוסדות כאלה יש השפעה טוטלית על חיי הדיירים והם רחוקים מאוד ממתן תחושה של בית לדיירים המתגוררים בהם. מאז שנות השמונים חל שינוי בגישת בתי האבות. גישת 'השינוי התרבותי' בניהול בתי אבות רואה חשיבות ביצירת מקום שהוא אכן בית, ומייצר תחושה של ביתיות בעבור הדיירים הגרים בו. ניהול מוסדות בגישת 'השינוי התרבותי' מתאפיין במתן השפעה לדיירים על הדרך שבה מתנהל המקום, במתן אפשרות לקבוע ולהשפיע על סדר יומם ועוד.

משרד העבודה, הרווחה והשירותים החברתיים (להלן: המשרד) נערך כיום לשינוי התפיסה כלפי בתי אבות. במסגרת זו התבקש מכון מאירס-ג'וינט-ברוקדייל על ידי האגף הבכיר למחקר, תכנון והכשרה והאגף הבכיר לאזרחים ותיקים ללמוד על תפיסת הדיירים את בית האבות וכיצד הם חווים אותו כמקום שהוא בית בעבורם.

מטרת המחקר

מטרת המחקר היא ללמוד על תחושת הביתיות של הדיירים בבתי אבות שבפיקוח המשרד ועל הגורמים המקושרים או תורמים לתחושת הביתיות. מטרה נוספת היא לבחון שימוש בכלי המהווה מדד לתחושת ביתיות ויכול לשמש את המשרד שימוש שוטף.

¹ המושג "מוסדות טוטליים/כוללניים" נטבע על ידי ארווין גופמן (1961). הגדרה – קבוצת מוסדות בעלת אופי שתלטני, אשר בא לידי ביטוי סמלי במחסומים הפיזיים, באינטראקציה ייחודית עם צוות המוסד ובדרך המגע החברתי עם העולם החיצון (דלתות נעולות, חומות גבוהות, גדר תיל וכדומה). הוא מייין את המוסדות הטוטליים לחמישה סוגים, כגון מוסדות להחזקת אנשים כהגנה על החברה (בתי סוהר, מחנות שבויים), מוסדות לטיפול באנשים, שאינם יכולים לטפל בעצמם, ואשר אינם מזיקים (בתי אבות, בתי יתומים), מוסדות לאנשים שפורשים מרצונם מן החברה (מנזרים) ועוד.

שיטת המחקר

המחקר כמותי בעיקרו, אך לצורך תיאור הרקע שולבו בו ראיונות פתוחים עם מפקחות האגף הבכיר לאזרחים ותיקים.

נערכה סקירת ספרות כדי ללמוד את נושא הביתיות ולבחון כלי מחקר רלוונטיים לנושא זה. כלי המחקר המרכזי שנבחר הוא מדד EOH – Experience of Home (Molony et al., 2007), המתמקד בחוויית הביתיות במוסדות לדיור ממושך לזקנים. מדד EOH מורכב מארבעה ממדים שונים המתארים את חוויית הביתיות: הפרדה – החוויה של מקום אישי ותחום, אשר יש בו פרטיות, שליטה, זהות, בעלות ובחירה ואפשר להתייחס אליו במילה 'שלי'; חיבור – תחושה של מערכת יחסים, היכרות נעימה והמשכיות; יחסים דינמיים – החלפה הדרגתית מחזקת של אנרגיית חיים, למשל על ידי דאגה לאחר ותחושה שדואגים לי, או על ידי השקעת אנרגיה בסביבה וקבלה של אנרגיה מתוך הסביבה; אווירה – החוויה ההוליסטית המתוארת על ידי מילים כגון חמימות, שייכות, משמעות.

נוסף לשימוש בכלי זה למדידת ביתיות נבחנו גם קיומם של מאפיינים הקשורים בגישת 'השינוי התרבותי' ונבחנה שביעות הרצון של הדיירים מן התנאים בבית האבות. נבדק האם יש מתאם בין שביעות הרצון מבית האבות ומאפיינים של 'שינוי תרבותי' ובין תחושת ביתיות.

המחקר כלל ראיונות עם דיירים בבתי אבות ועם בני משפחה של דיירים בבתי אבות (לאו דווקא אותם דיירים שרואיינו).

מתוך רשימת בתי האבות שבפיקוח המשרד נדגמו 30 בתי אבות כך שייצגו את הפרמטרים האלה: אזור (פריפריה ושאר האזורים), בעלות (ציבורי ופרטי) וסוג מוסד (משולב עם מחלקות סיעודיות ומחלקות תשושי נפש, לעומת לא משולב, ללא מחלקות אלו). מתוך מוסדות אלו נדגמו 10 דיירים בכל מוסד באופן אקראי. הדיירים שנכללו במחקר הם דיירים שהתגוררו במוסדות חצי שנה ויותר והם דוברי עברית, רוסית או ערבית, אשר אין להם אפטרופוס. מתוך הדיירים שעמדו בתנאי ההשתתפות במחקר השיבו לשאלון 223 דיירים (שיעור היענות של 87.7%). דיירים אלו השיבו לשאלון סגור שהועבר באמצעות צוות מראיינים של מכון ברוקדייל בפגישה פנים אל פנים. השאלון כלל כלי למדידת תחושת ביתיות, וכלים לבדיקת מאפיינים של שינוי תרבותי בבית אבות ולבדיקת שביעות רצון. הראיונות התקיימו בין אפריל לנובמבר 2019.

ראיונות עם בני המשפחה נערכו על פי רשימה של בני משפחה שהתקבלה מן המשרד. גיוס בני המשפחה למחקר נעשה על ידי בתי האבות שפנו לבני משפחה לקבל את הסכמתם להשתתף במחקר. בסך הכול רואיינו 72 בני משפחה. מאחר שדגימה זו אינה אקראית אלא מהווה מעין מדגם נוחות ומאחר שמספר המראיינים קטן, יש להתייחס בזהירות לממצאים אלו. בני המשפחה השיבו לשאלון סגור שהועבר באמצעות צוות מראיינים של מכון ברוקדייל בטלפון. השאלון כלל כלי לבחינת שביעות הרצון של בני המשפחה מן הטיפול בבן משפחתם השוהה בבית אבות. הראיונות התקיימו בין יוני לספטמבר 2019.

ממצאים

הציון הממוצע בממד הכולל לתחושת הביתיות הוא 3.76 (בסולם שבין 1 ל-5).

כחלק מן הכלי לבדיקת תחושת הביתיות נבדק המתאם בין ידע מוקדם על בית האבות ובין תחושת הביתיות. נמצא שידע מוקדם רב יותר על בית האבות משפר את תחושת הביתיות במקום. גם בחירה של הדייר בבית האבות מבין כמה אפשרויות משפרת את תחושת הביתיות.

בבדיקת יכולתם של דיירים להשפיע על חייהם בבית האבות – כחלק מקיומם של גורמים המאפיינים את גישת 'השינוי התרבותי' לניהול בתי אבות (למשל: יכולת ההשפעה בבית האבות, קשר עם הדיירים, השפעה על המזון) – נמצאה רמה בינונית של יכולת השפעה. הקשר עם אנשי הצוות, שאף הוא מאפיין את גישת השינוי התרבותי, נמצא טוב. נמצא כי יש מתאם בין יכולת ההשפעה של הדייר על הנעשה בבית האבות ובין תחושת הביתיות: יכולת השפעה גבוהה יותר מתואמת עם תחושת ביתיות גבוהה יותר. כמו כן יש מתאם בין מידת הקשר שיש לדייר עם הצוות, הקשר שיש לו עם דיירים אחרים ויכולת ההשפעה שלו על המזון בבית האבות ובין תחושת הביתיות שלו.

מבחינת מדדי שביעות הרצון נמצא כי שביעות הרצון היא בינונית ברוב המדדים, וכן כי יש מתאם בין כל המדדים (שביעות רצון מהחדר, המבנה, האוכל, הפעילויות, הניקיון, הטיפול האישי, יחס הצוות והקשר עם ההנהלה) ובין תחושת הביתיות.

ניתוח רב-משתני מצא כי המשתנים העיקריים התורמים להסבר תחושת הביתיות הם שביעות רצון מן החדר, האוכל, הפעילויות, הקשר עם הצוות והטיפול האישי. תחושת בדידות נמוכה נמצאה תורמת להסבר תחושת הביתיות בממד החיבור לבית האבות ואילו שביעות רצון מן הפעילויות ומן החדר נמצאה תורמת באופן ניכר להסבר תחושת הביתיות בממד ההפרדה (תחושה של בעלות ובחירה במקום).

בני המשפחה מרוצים ברוב התחומים מן הטיפול בדייר ובמיוחד מן היחס המכבד של הצוות כלפיו. התחומים שעלה בהם צורך לשיפור הם האפשרות לקבל טיפול מרופא בעת הצורך, התחשבות בבן המשפחה בתכנון הטיפול, מתן יותר תשומת לב לדייר, צוות מטפל שאינו קבוע, נוחות החדר והאוכל בבית האבות. זאת על אף כי בנושא האוכל הדיירים עצמם הביעו שביעות רצון. מאחר שמדגם בני המשפחה הוא מדגם נוחות וקטן בהיקפו, יש להתייחס בזהירות לממצאים אלו.

בחינה של הבדלים לפי אזור, בעלות וסוג מוסד (משתני הדגימה) העלתה כי לרוב לא נמצאו הבדלים על פי גורמים אלו. ההבדלים המעטים שנמצאו מצביעים על שביעות רצון גבוהה יותר בבתי אבות ציבוריים (לעומת פרטיים) ובבתי אבות משולבים (לעומת בתי אבות שאינם משולבים).

מסקנות

מן התוצאות עולה כי הגורמים העיקריים שעשויים לשפר את תהליך הקליטה של דייר בבית אבות ואת תחושת הביתיות שלו במקום הם: ידע מוקדם על המקום ואפשרות בחירה מבין כמה מסגרות; שביעות רצון מן החדר ומן האוכל, קשר טוב עם הצוות והדיירים, שביעות רצון מיחס הצוות המטפל ושביעות רצון מן הפעילויות במקום. נושא הפעילויות נמצא מתואם כמעט עם כל הממדים של תחושת הביתיות, ובתשובות הפתוחות הביעו הדיירים רצון בשיפור נושא זה. נושאים נוספים שבהם נמצאה שביעות רצון נמוכה יחסית הם יחס ההנהלה ומבנה המקום.

תחושת הביתיות היא מושג הקשה להגדרה מדויקת. במחקר זה השתמשנו בחלוקה לארבעה ממדים המציגים כל אחד היבט אחר של תחושת הביתיות. המתאמים שמצאנו ממחישים את קיומם של היבטים אלו. הניתוח הרב-משתני מראה אף הוא את ההבדלים בין הממדים השונים, לפי המשתנים שנמצאו מסבירים אותם. מן הניתוח עולה כי על אף שחלק מן המשתנים המסבירים תורמים

להסבר כל הממדים או רובם, כל ממד מוסבר באופן שונה, ויש משתנים מסבירים התורמים להסבר ממד אחד בלבד. מורכבות תחושת הביתיות באה אפוא לידי ביטוי בניתוח זה ומכאן עולה החשיבות הרבה של מתן תשומת לב לכל הגורמים המתואמים והתורמים למושג הקיומי (אקזיסטנציאלי) של תחושת הביתיות.

הכלי לבחינת תחושת הביתיות נמצא מתאים לשימוש שוטף של המשרד למדידת תחושת ביתיות. הממד עצמו משקף היבטים שונים בחיי הדיירים, שביעות רצון מתנאים פיזיים, מן הטיפול בהם ומן היחס אליהם, הקשרים החברתיים במקום והקשרים עם הצוות וההנהלה.

משרד העבודה, הרווחה והשירותים החברתיים נערך כיום לשינוי התפיסה של בית האבות העתידי ובוחן חלופות לבתי האבות המסורתיים. המשרד מעוניין לבחון איך יוכל לשנות בעתיד את הפתרונות המוצעים בתחום הדיור המוסדי כך שיוכלו להוות בית לדיירים. המחקר התמקד אפוא בגורמים התורמים לתחושת הביתיות ובחשיבות השינוי התרבותי בתפיסת בית האבות, כמשקף מגמה זו. ממצאי המחקר נותנים פתח לתכנון בתי האבות בעתיד וגם לשיפור תחושת הביתיות ורווחת הדיירים בבתי האבות הקיימים.

תוכן העניינים

1	1. מבוא
1	1.1 רקע
1	1.2 סקירת ספרות
8	2. המחקר
8	2.1 מטרת המחקר
8	2.2 אוכלוסיית המחקר
8	2.3 שיטת המחקר
9	2.4 הדגימה
11	2.5 ניתוח הנתונים
11	2.6 אתיקה
12	3. ממצאים
12	3.1 דיירים בבתי אבות
33	3.2 בני משפחה של דיירים בבתי אבות
38	3.3 הצגת הממצאים לפי משתני הדגימה
42	3.4 התאמת הכלי למדידת תחושת הביתיות לשימוש שוטף של משרד הרווחה
43	4. מגבלות המחקר
44	5. סיכום, דיון ומסקנות
44	5.1 תחושת הביתיות של דיירי בתי האבות
46	5.2 משתני הדגימה והקשר לתחושת ביתיות
46	5.3 דיון
48	מקורות
50	נספח א

רשימת לוחות

- 10 לוח 1: דגימת בתי האבות, לפי אזור, סוג מוסד וסוג בעלות
- 12 לוח 2: מאפייני רקע של דיירי בתי אבות
- 13 לוח 3: התפלגות תשובות הדיירים בשאלון ביתיות
- 14 לוח 4: ציון ממוצע בממדי ביתיות
- 14 לוח 5: ידע מוקדם על בית האבות והאפשרות לבחור לגור בו
- 15 לוח 6: ידע מוקדם על בית האבות ותחושת ביתיות, ציונים ממוצעים לפי ממד
- 15 לוח 7: אפשרות בחירה בבית האבות ותחושת ביתיות, ציונים ממוצעים לפי ממד
- 16 לוח 8: יכולת ההשפעה של הדיירים על הנעשה בבית האבות
- 17 לוח 9: יכולת השפעה על הנעשה בבית האבות ותחושת ביתיות, ציונים ממוצעים לפי ממד
- 17 לוח 10: מידת קשרי הדיירים בבתי האבות עם אנשי הצוות ועם דיירים אחרים
- 17 לוח 11: קשרים עם אנשי צוות ותחושת ביתיות, ציונים ממוצעים לפי ממד
- 18 לוח 12: קשרים עם דיירים אחרים ותחושת ביתיות, ציונים ממוצעים לפי ממד
- 18 לוח 13: יכולת הדיירים להשפיע על המזון בבית אבות
- 19 לוח 14: יכולת השפעה על המזון ותחושת ביתיות, ציונים ממוצעים לפי ממד
- 19 לוח 15: אפשרות הדיירים לבחור את שעות השינה שלהם
- 20 לוח 16: אפשרות לבחור שעות שינה ותחושת ביתיות, ציונים ממוצעים לפי ממד
- 20 לוח 17: ציון פטירת דיירים בבית האבות
- 22 לוח 18: שביעות רצון מן החדר ותחושת ביתיות, ציונים ממוצעים לפי ממד
- 22 לוח 19: שביעות רצון מן המבנה ותחושת ביתיות, ציונים ממוצעים לפי ממד
- 23 לוח 20: שביעות רצון מן האוכל ותחושת ביתיות, ציונים ממוצעים לפי ממד
- 23 לוח 21: שביעות רצון מן הפעילויות ותחושת ביתיות, ציונים ממוצעים לפי ממד
- 23 לוח 22: שביעות רצון מן הניקיון ותחושת ביתיות, ציונים ממוצעים לפי ממד
- 24 לוח 23: שביעות רצון מן הטיפול האישי ותחושת ביתיות, ציונים ממוצעים לפי ממד
- 24 לוח 24: שביעות רצון מן הצוות ותחושת ביתיות, ציונים ממוצעים לפי ממד
- 24 לוח 25: שביעות רצון מן ההנהלה ותחושת ביתיות, ציונים ממוצעים לפי ממד
- 25 לוח 26: דיווח על תדירות תחושת בדידות
- 25 לוח 27: תדירות תחושת הבדידות ותחושת ביתיות, ציונים ממוצעים לפי ממד

- 28 לוח 28: תוצאות רגרסיה ליניארית להסבר המדד הכולל של תחושת ביתיות
- 29 לוח 29: תוצאות רגרסיה ליניארית להסבר תחושת הביתיות בממד האווירה
- 30 לוח 30: תוצאות רגרסיה ליניארית להסבר תחושת הביתיות בממד ההפרדה
- 31 לוח 31: תוצאות רגרסיה ליניארית להסבר תחושת הביתיות בממד החיבור
- 32 לוח 32: תוצאות רגרסיה ליניארית להסבר תחושת הביתיות בממד היחסים הדינמיים
- 34 לוח 33: מאפייני הרקע של בני משפחה של דיירי בתי אבות
- 35 לוח 34: חוות הדעת של בני המשפחה על הטיפול בדייר
- 36 לוח 35: חוות הדעת של בני המשפחה על יחס הצוות לדייר
- 37 לוח 36: חוות הדעת של בני המשפחה על סביבת בית האבות
- 37 לוח 37: חוות דעת בני המשפחה על האוכל בבית האבות
- 38 לוח 38: שביעות רצון בני המשפחה ממאפיינים בבית האבות
- 39 לוח 39: תחושת הביתיות לפי משתני הדגימה, ציון ממוצע
- 40 לוח 40: משתני השינוי התרבותי לפי משתני הדגימה, ציון ממוצע
- 41 לוח 41: שביעות רצון הדיירים מבית האבות לפי משתני הדגימה, ציון ממוצע
- 42 לוח 42: דיווח על תחושת בדידות לפי משתני הדגימה, ציון ממוצע

רשימת לוחות בנספחים

- 50 לוח א1: הערכים החסרים בשאלות כלי המחקר להערכת תחושת הביתיות
- 51 לוח א2: שביעות רצון הדיירים מן התנאים בבית האבות
- 52 לוח א3: שביעות רצון הדיירים מן המידה שבה ההנהלה מיידעת על שינויים העשויים להשפיע עליהם
- 52 לוח א4: שירותי הכביסה – העדפות הדיירים
- 52 לוח א5: הכנת ארוחות קלות – העדפות הדיירים
- 53 לוח א6: פעילות עם זקנים בקהילה – העדפות הדיירים
- 53 לוח א7: פעילות מחוץ לבית האבות – העדפות הדיירים
- 53 לוח א8: סוג הפעילות מחוץ לבית האבות – העדפות הדיירים

רשימת תרשימים

- 21 תרשים 1: שביעות רצון הדיירים מתנאי בית האבות